
DSC800MSetup

Утилита конфигурирования микшера DSC800M

Описание и руководство

Оглавление

1. НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ DSC800MSETUP.....	3
2. ПОДКЛЮЧЕНИЕ DSC800M К ПК И УСТАНОВКА ПРОГРАММЫ.....	3
3. РАБОТА С ПРОГРАММОЙ.....	4
3.1 Конфигурирование микшера и настройка модулей.....	5
3.1.1 Маркировка разъемов на задней панели микшера.....	5
3.1.2 Создание образа входов устройства.....	5
3.1.3 Создание кнопочного пространства.....	6
3.1.4 Привязка звукового сопровождения.....	7
3.2 Настройка модулей.....	8
3.2.1 Настройка модуля аналоговых входов.....	8
3.2.2 Настройка модуля цифровых входов SDI.....	10
3.2.3 Настройка модуля цифровых входов DV.....	12
3.3 Добавление и удаление модулей	13

1. Назначение программы DSC800MSetup

Программа предназначена для конфигурирования микшера DSC800M. Посредством этой программы осуществляется добавление новых модулей в базовый блок микшера, привязка входных сигналов к кнопкам пульта, привязка звукового сопровождения к видео входам и настройка модулей на требуемый режим работы. Процедура конфигурации используется также для восстановления работоспособности устройства, утраченного вследствие воздействия грозовых или статических разрядов, некачественной питающей сети.

2. Подключение DSC800M к ПК и установка программы.

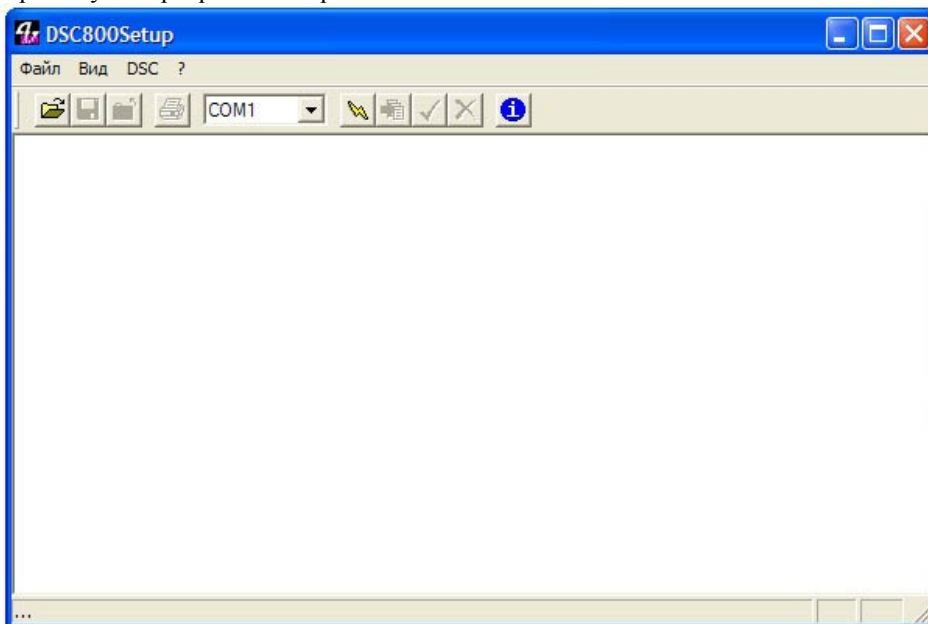
Для работы с программой необходимо подключить ПК к базовому модулю микшера. Подключение осуществляется входящим в состав поставки кабелем с разъемами DB9F-DB9M.



Программа работает в среде Windows 95/98/XP. Для инсталляции запустите файл DSC800MEetup_Install.exe. По умолчанию программа будет установлена в C: /Program Files/DSC800MSetup. Запускается из панели программ DSC Configuration Utility. Деинсталляция либо штатная Windows- «Установка и удаление программ» панели управления либо утилитой Деинсталляция из панели программ. ,

3. Работа с программой

При запуске программы открывается окно:



В этом окне можно произвести следующие действия:

1. Выбрать язык интерфейса – меню “?”/Язык. Имеется возможность выбрать Английский или русский., либо добавить свой вариант перевода.
2. Получить информацию о версии программы - меню “?”/ О программе.
3. Считать текущую конфигурацию подключенного к ПК микшера - меню “DSC” пункт «Подключиться». Выбор этого пункта меню запускает порос изделия, после чего выводится графическая информация о конфигурации микшера,. Кликая мышкой по изображениям видеовходов и перетаскивая на изображения кнопок пульта или изображения входов звукового сопровождения, можно осуществить конфигурирование микшера.
4. Записать обновленную конфигурацию и внесенные изменения в память устройства для дальнейшей автономной работы с измененными параметрами или конфигурацией. – меню “DCS” “Записать конфигурацию.
5. Сохранить текущую конфигурацию в файл – меню «Файл» / «Сохранить» или «Сохранить как»
6. Распечатать графическую информацию о текущей конфигурации микшера – меню «Файл» / «Печать».

3.1 Конфигурирование микшера и настройка модулей..

После того, как микшер подключен к ПК, включен и на ПК запущена программа DSC800Setup , можно приступить к проверке текущей конфигурации микшера , ее изменению и настройке отдельных модулей.

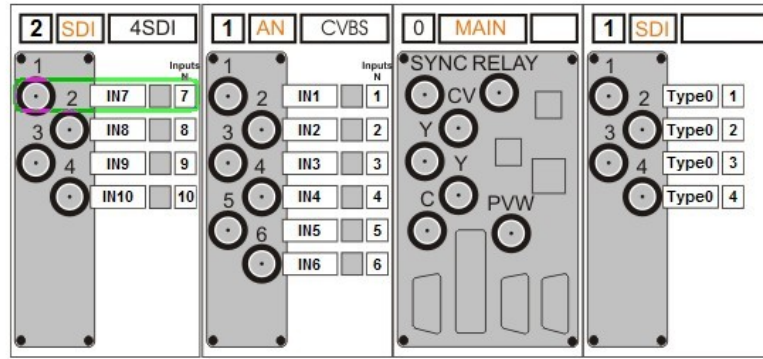
3.1.1 Маркировка разъемов на задней панели микшера.

Так как количество разъемов и их расположение на задней панели не соответствуют ни количеству входов, ни их иерархии, то каждый модуль получает номер, отсчитываемый влево от базового модуля. Так как модулей одного типа может быть несколько и их положение в корзине не является фиксированным, то сквозной нумерации входных разъемов не производится. каждое гнездо на модуле маркируется своим , для данного модуля номером.

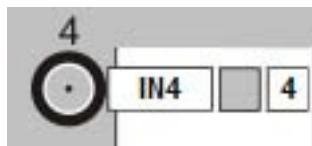


3.1.2 Создание образа входов устройства.

В меню “DSC” выбирается пункт «Загрузить конфигурацию» - происходит сканирование устройства и открывается условное графическое изображение, задней панели базового блока микшера , со всеми , подключенными на данный момент модулями.. Ниже – располагается условное изображение звукового блока и под ним - условно е изображение кнопок выбора входных сигналов пульта. (от 1 по 16 – максимально возможное количество кнопок).



Расстановка модулей на изображении соответствует реальному положению дел. Каждый модуль получает свой порядковый номер в системе, а каждому физическому видео входу присваивается условный номер и описательное название



На рисунке слева, для каждого из входных разъемов имеется следующая информация:

- 1) Номер разъема на модуле (цифра над разъемом)
- 2) Окно с названием канала – щелчком мышки можно открыть окно в котором можно записать название.
- 3) Дополнительное свойство входа (на приведенном рисунке это обычный вход, поэтому окно дополнительных свойств информации не содержит)
- 4) Номер входа в системе – присваивается автоматически.

Более подробно возможные варианты настройки приведены в разделе 3.3 «Настройка модулей».

Приведенный в качестве примера образ входов показывает, что в устройстве установлены следующие модули:

1. Базовый модуль,
2. Один модуль аналоговых входов (надпись “AN”), настроенный во время предыдущего сеанса настройки (или по умолчанию) для работы в формате CVBS (надпись CVBS. (В ручную можно выбрать Y-U-V или Y/C/). Этот модуль при сканировании автоматически получил номер 1 в системе,
3. Один модуль цифровых SDI (надпись SDI) входов , настроенный во время предыдущего сеанса настройки для работы в формате 4 SDI входа. также автоматически получивший номер 2 в системе и
4. Один модуль дополнительных выходов – “4SDI Out”
5. На модуле аналоговых входов маркировка разъемов краской от 1 до 6, программа автоматически присвоила им номера от 1 до 6.
6. На модуле SDI входов N2 (второй справа налево от базового) разъемы маркируются 1-2-3-4- , а номера входов в системе, присвоенные автоматически 7-8-8-10.

3.1.3 Создание кнопочного пространства

Каждый видеовход микшера должен выбираться соответствующей кнопкой на пульте.

В микшере DSC800M имеется возможность произвольным образом установить соответствие между кнопками пульта и входами. Осуществляется это следующим образом.

1. Выполнить все действия по п.3.1 – то есть опросить устройство и получить изображение конфигурации. Нижний рисунок, условно показывающий кнопки пульта, содержит

КНОПКИ ПУЛЬТА ➔ ВХОДЫ															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	2	3	4												
IN1	IN2	IN3	IN4												
A3	A2	A3	A4												


четыре ряда знаков:

- Верхний ряд – порядковый номера кнопок на пульте, Эти номера соответствуют маркировке кнопок на реальном пульте.
 - Второй сверху ряд содержит окна, в которые автоматически заносится системный номер видеовхода.
 - Третий ряд содержит окна, в которые автоматически заносятся описательные названия входов.
 - Четвертый ряд содержит окна, в которые автоматически заносятся описательные названия аудио входов, сигналы которые будут использоваться в качестве звукового сопровождения к видеовходу, выбранному соответствующей кнопкой
2. Установить курсор мышки на строку входа на изображении модуля, нажать левую кнопку и не отпуская ее перетянуть на изображение кнопки, которой предполагается выбрать данный вход.
 3. Отпустить левую кнопку.
 4. Повторить эти манипуляции для всех входов.
 5. Записать изменения в устройство - меню DSC ,пункт «записать конфигурацию».

3.1.4 Привязка звукового сопровождения

В микшере DSC800M имеется возможность произвольным образом установить звуковое сопровождение к каждому из входных видеосигналов. Осуществляется это следующим образом.

- 1) Выполнить все действия по п.3.1 – то есть опросить устройство и получить изображение конфигурации.
- 2) Навести курсор на аудио вход условного изображения задней панели аудио блока,
- 3) Нажать левую кнопку и, не отпуская ее перетянуть на изображение видеовхода, который предполагается сопровождать этим звуковым сигналом. (Можно также перетянуть на изображение кнопки, которой предполагается выбрать нужный видеовход.)
- 4) Отпустить левую кнопку.
- 5) Повторить эти манипуляции для всех входов.
- 6) Записать изменения в устройство - меню DSC ,пункт «записать конфигурацию».

Обратите внимание, что один и тот же звуковой вход может быть использован в качестве звукового сопровождения видеосигналов нескольких входов. Это осуществляется поочередным «перетаскиванием» с одного аудио входа на несколько видео входов (кнопок). Для того чтобы восстановить обратное соответствие звуковых и видео входов, необходимо перетащить мышкой соответствующую кнопку пульта на соответствующий звуковой вход.(В случае если это SDI вход перетащить мышкой соответствующую кнопку пульта на на кружки с номером,обозначающие  вложенный звук) Повторить эту операцию для входов, для которых необходимо восстановить соответствие. Записать изменения в устройство - меню DSC ,пункт «записать конфигурацию».

3.2 Настройка модулей

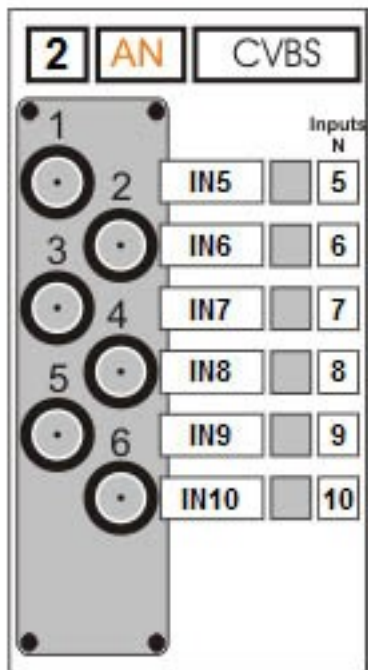
Практически каждый из входных модулей имеет несколько вариантов конфигураций, для работы в разных режимах. Эти изменения вносятся самим пользователем.

3.2.1 Настройка модуля аналоговых входов

Модуль аналоговых входов “AN” При наличии такого модуля в системе, программа установки выводит условное изображение модуля с оранжевой надписью «AN»

Модуль аналоговых входов имеет следующие варианты настроек:

1) 6 SVBC входов – работа с шестью композитными видеосигналами.

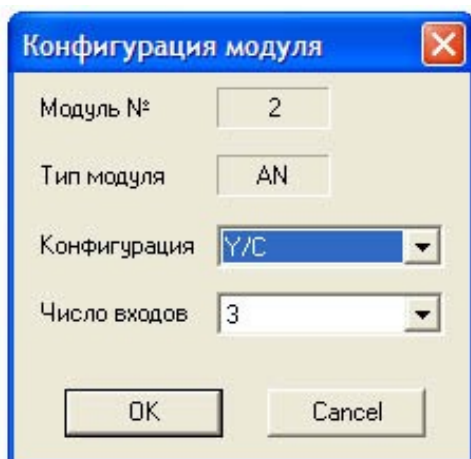


В этом режиме работы в правом верхнем окне надпись 4 SCVBS. Активизированы все 6 входов, и каждому из входов присвоен системный номер.

2) Работа с аналоговыми сигналами формата S-Video/ Сигнал этого формата является двухкомпонентным, соответственно для каждого входа используется два BNC разъема модуля. На нечетный вход подается сигнал яркости -Y, на четный – сигнал цветности

Для перевода в этот режим работы нужно выполнить следующие действия:

1. Кликнуть мышкой в верхней строке условного изображения модуля. Откроется окно настройки модуля:



2. В окне Конфигурация выбрать S-Video
3. нажать ОК
4. Записать изменения в устройство.

На изображении модуля появятся изменения, отражающие внесенные изменения;

Надпись Y/C, показывающая режим работы в формате S-Video

- Серое поле в названии канала рядом с четным разъемом, показывающее, что этот вход уже не является источником видеосигнала,
- Знак С в окне свойств каждого четного входа, показывающее, что данный вход используется в качестве источника сигнала цветности.
- Серое поле в окне номера входа в системе каждого четного входа, показывающее данные входы уже не являются самостоятельным источником сигнала,

2) 3) Работа с аналоговыми сигналами трехкомпонентного формата Y-U-V/

Сигнал этого формата является трехкомпонентным, соответственно для каждого входа используется три BNC разъема модуля. На первый и четвертый входы подаются сигналы яркости -Y, на второй и пятый – цветоразностный сигнал U, на входы 3 и 6 – цветоразностный сигнал V/

Для перевода в этот режим работы нужно выполнить следующие действия:

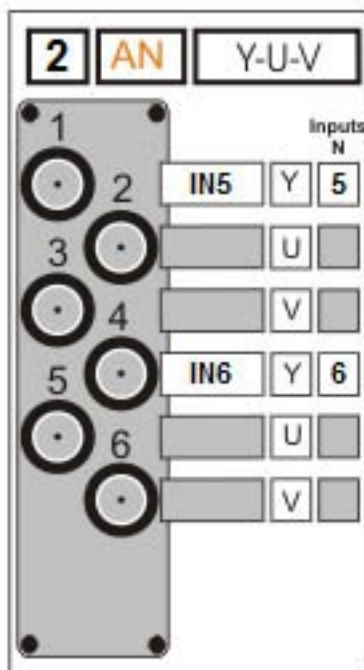
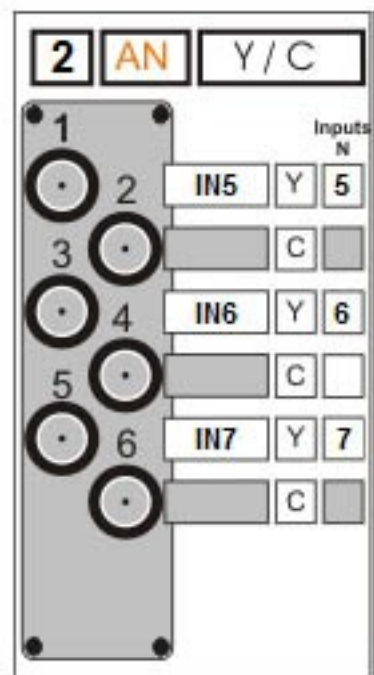
1) Кликнуть мышкой в верхней строке условного изображения модуля.

Откроется окно настройки модуля:

2) В окне Конфигурация выбрать Y-U-V

3) нажать ОК

4) Записать изменения в устройство.



На изображении модуля появятся изменения, отражающие внесенные изменения;

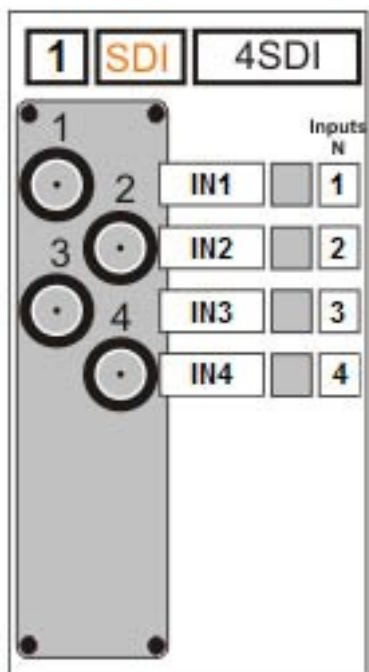
Надпись YUV, показывающая режим работы в трехкомпонентном формате

- Серое поле в названии канала рядом с разъемами 2,3 и 5,6, показывающее, что эти входы уже не являются самостоятельными источниками видеосигнала,
- Знак С в окне свойств каждого четного входа, показывающее, что данный вход используется в качестве источника сигнала цветности.
- Серое поле в окне номера входа в системе каждого четного входа, показывающее данные входы уже не являются самостоятельным источником сигнала,

3.2.2 Настройка модуля цифровых входов SDI

Модуль цифровых входов SDI. При наличии такого модуля в системе, программа установки выводит условное изображение модуля с оранжевой надписью SDI.

Модуль SDI имеет следующие варианты настроек:



3) 4 входа – работа с 4 SDI сигналами .

В этом режиме работы в правом верхнем окне надпись 4SDI

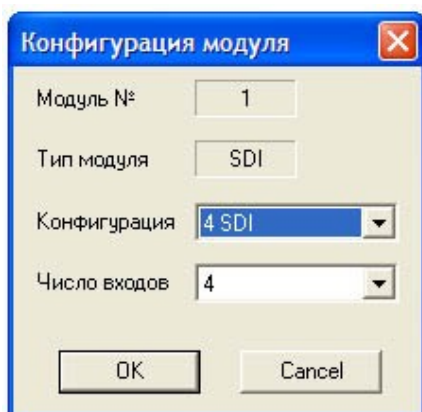
Активизированы все 4 входа, каждому из входов присвоен системный номер.

4) Работа с внешними титрами от одного источника титров.

В этом случае на первый вход модуля подается сигнал титров, а на второй – сигнал а- канала. Для перевода в этот режим работы нужно выполнить следующие действия:

1) Кликнуть мышкой в верхней строке условного изображения модуля.

Откроется окно настройки модуля:



2) В окне Конфигурация выбрать Titles1

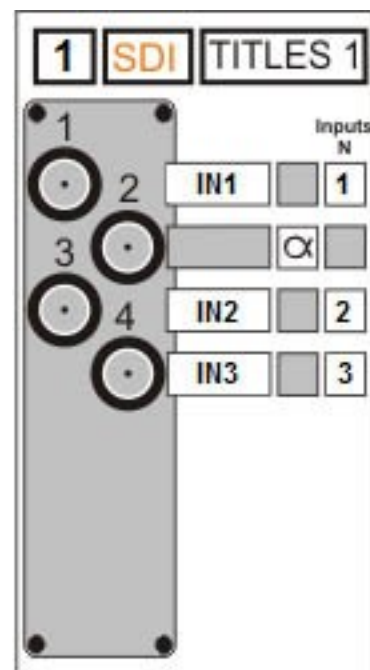
3) нажать ОК

4) Записать изменения в устройство.

На изображении модуля появятся изменения, отражающие внесенные изменения;

Надпись TITLES 1, показывающая режим работы с 1 источником титров

- Серое поле в названии канала рядом со вторым разъемом, показывающее, что этот вход уже не является источником видеосигнала,
- Знак A в окне свойств, показывающее, что данный вход используется в качестве источника а-канала.



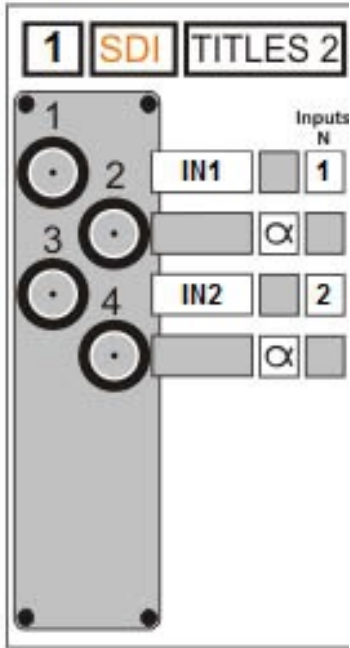
- Серое поле в окне номера входа в системе , показывающее, что оба входа – 1 и 2 рассматриваются системой как один вход.

3) Работа с внешними титрами от двух источников титров.

В этом случае на первый вход модуля подается сигнал титров от первого источника, а на второй – сигнал а- канала этого источника, на третий вход - сигнал титров от второго источника, а на 4 – его а – канал.

Для перевода в этот режим работы нужно выполнить действия, аналогичные предыдущим, но в окне Конфигурация выбрать TITLES2

- 1) Кликнуть мышкой в верхней строке условного изображения модуля.



На изображении модуля появятся изменения, отражающие внесенные изменения;

Надпись TITLES 2, показывающая режим работы с 1 источником титров

- Серое поле в названии канала рядом со вторым и третьим разъемами, показывающее, что эти вход уже не является источниками видеосигнала,
- Знаки A в окнах свойств второго и четвертого входов, показывающее, что данные входы используются в качестве источника а= канала.
- Серое поле в окнах номера входа в системе, показывающее, что две пары входов – 1 - 2 и 3-4 рассматриваются системой как два входа.

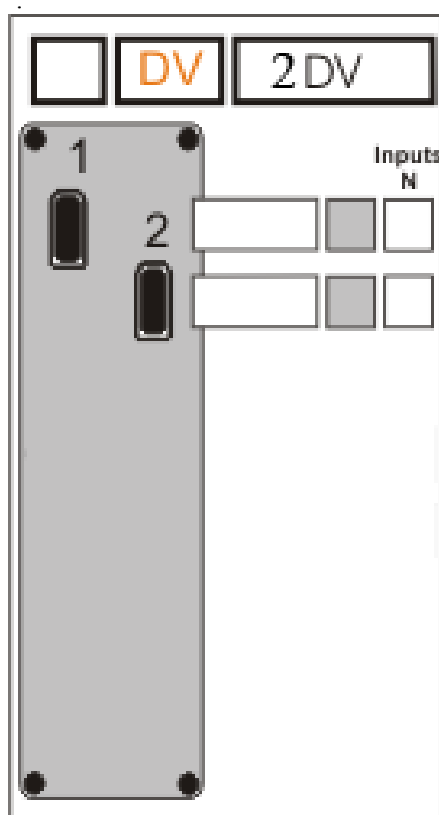
3.2.3 Настройка модуля цифровых входов DV



Модуль цифровых входов DV/ При наличии такого модуля в системе, программа установки выводит условное изображение модуля с оранжевой надписью DV

Модуль DV имеет два варианта настроек – для работы с Flash накопителем и для работы без Flash накопителя. Наличие двух вариантов продиктовано тем, что система может работать только с одним Flash накопителем, соответственно при установке двух и более модулей DV входов только один из них может быть подключен к Flash накопителю и соответственно отмечен в конфигурационной утилите. Такой вариант приведен на рисунке слева.

Если опция Flash накопитель в устройстве отсутствует или в ней больше, чем один модуль DV, то для выбирается режим 2DV См. рисунок ниже.

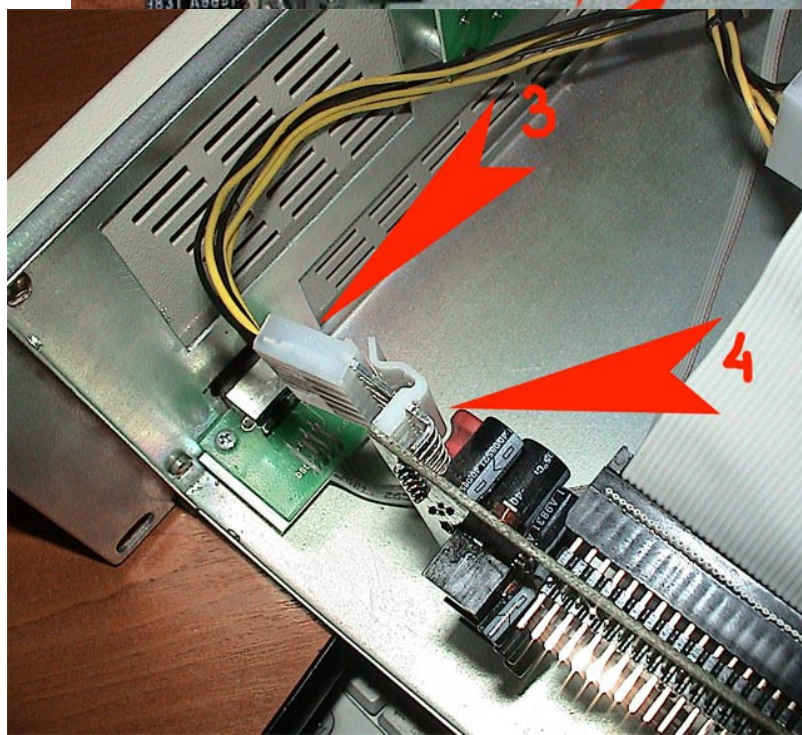
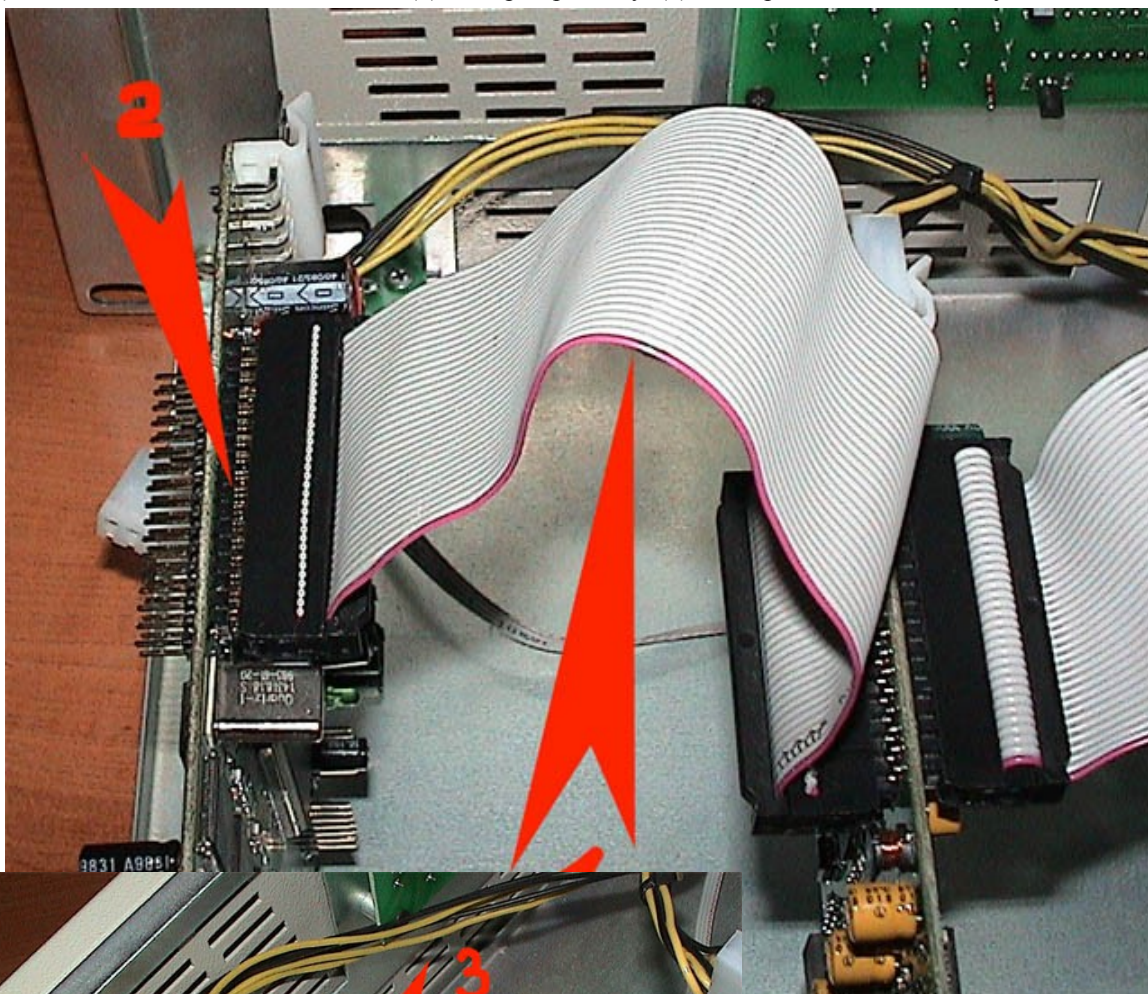


3.3 Добавление и удаление модулей

Блочная модульная конструкция предусматривает возможность добавления и удаления модулей самим пользователем. Порядок установки модулей в устройств в зависимости от их типа, с технической точки зрения, значения не имеет. Можно руководствоваться удобством подвода сигнальных кабелей.

Процедура замены модуля следующая.

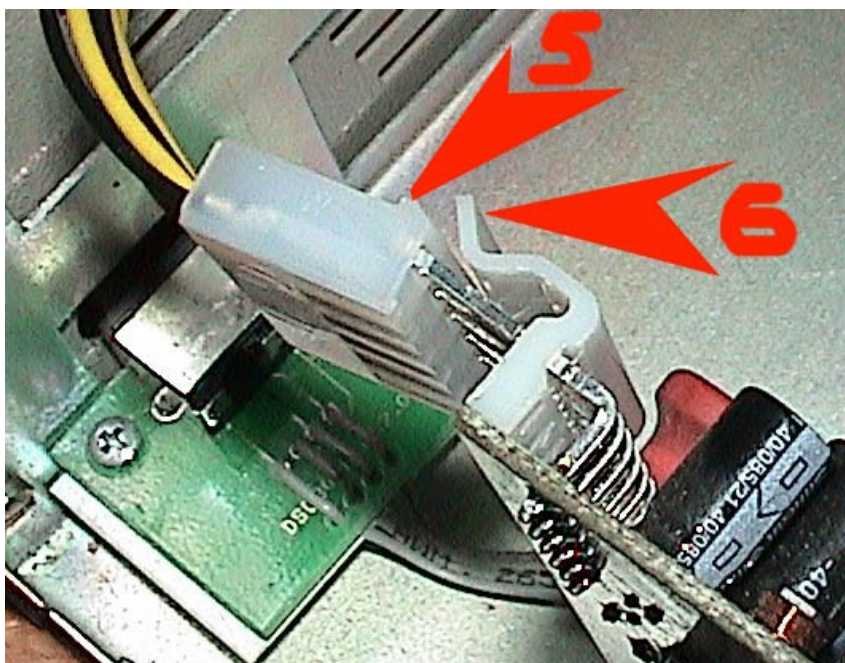
- 1) Отключить базовый блок от всех источников сигнала и от источника питания, с целью исключения поражения электрическим током и повреждения модулей потенциалом, на каком-либо приходящем кабеле.
- 2) Отвернуть 8 винтов на боковых стенках кожуха
- 3) Снять кожух
- 4) Для добавления модуля, отвернуть 4 винта и снять любую из заглушек с задней стенки базового блока.
- 5) Установить новый модуль и закрепить 4 винтами.
- 6) Подключить ленточный кабель (1) к 40 pin разъему (2) со стороны соседнего модуля



- 7) 7) Подключить 6 pin разъем (3) кабеля от к блока питания микшера, к разъему на торце платы модуля. (4).

Внимание! При подключении разъемов необходимо убедиться, что все контакты обеих разъемов попали на свои места, а разъем к блоку питания не перевернут на 180 градусов.

Выступ (5) на разьеме должен быть со стороны защелки ответной части –(6).



- 8) Установить на место кожух,
- 9) Подключить микшер к сети и компьютеру, запустить программу установки DSCSetup/
- 10) В меню “DSC” выбирается пункт «Загрузить конфигурацию» - и действовать, согласно раздела 3.1